

きららの会 レクリエーションに関するアンケート

実施期間 2019年4月22日から5月31日

回答方法 メールによる回答

回答者数 211人

障害状況

| | 全盲 | 弱視 |
|----|-------|-------|
| 人数 | 89 | 122 |
| 割合 | 42.2% | 57.8% |

診断時期

| | 中途 | 先天 |
|----|-------|-------|
| 人数 | 148 | 63 |
| 割合 | 70.1% | 29.9% |

手帳の有無

| | あり | なし |
|----|-------|------|
| 人数 | 209 | 2 |
| 割合 | 99.1% | 0.9% |

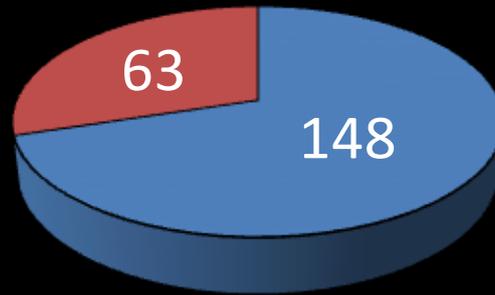
年代

| | 10代 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70代 |
|----|------|------|------|-------|-------|-------|-------|
| 人数 | 16 | 18 | 17 | 49 | 42 | 45 | 24 |
| 割合 | 7.6% | 8.5% | 8.1% | 23.2% | 19.9% | 21.3% | 11.4% |

性別

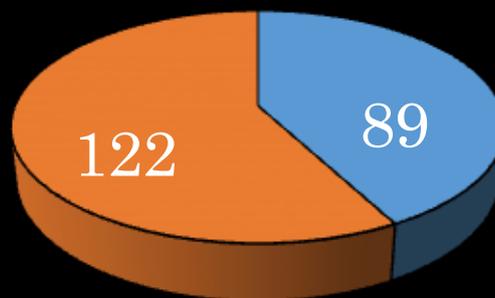
| | 男性 | 女性 |
|----|-------|-------|
| 人数 | 112 | 99 |
| 割合 | 53.1% | 46.9% |

診断状況



■ 中途 ■ 先天

障害状況

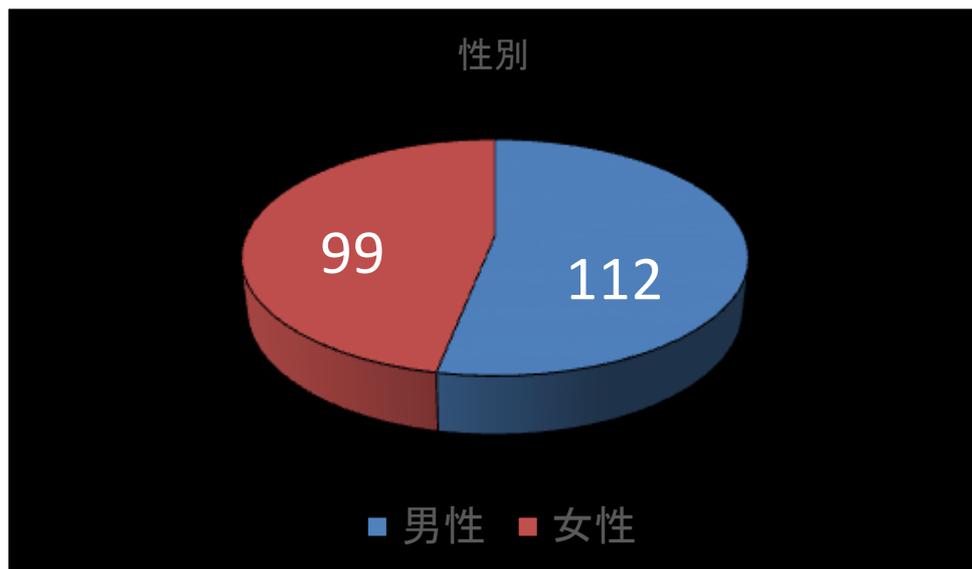
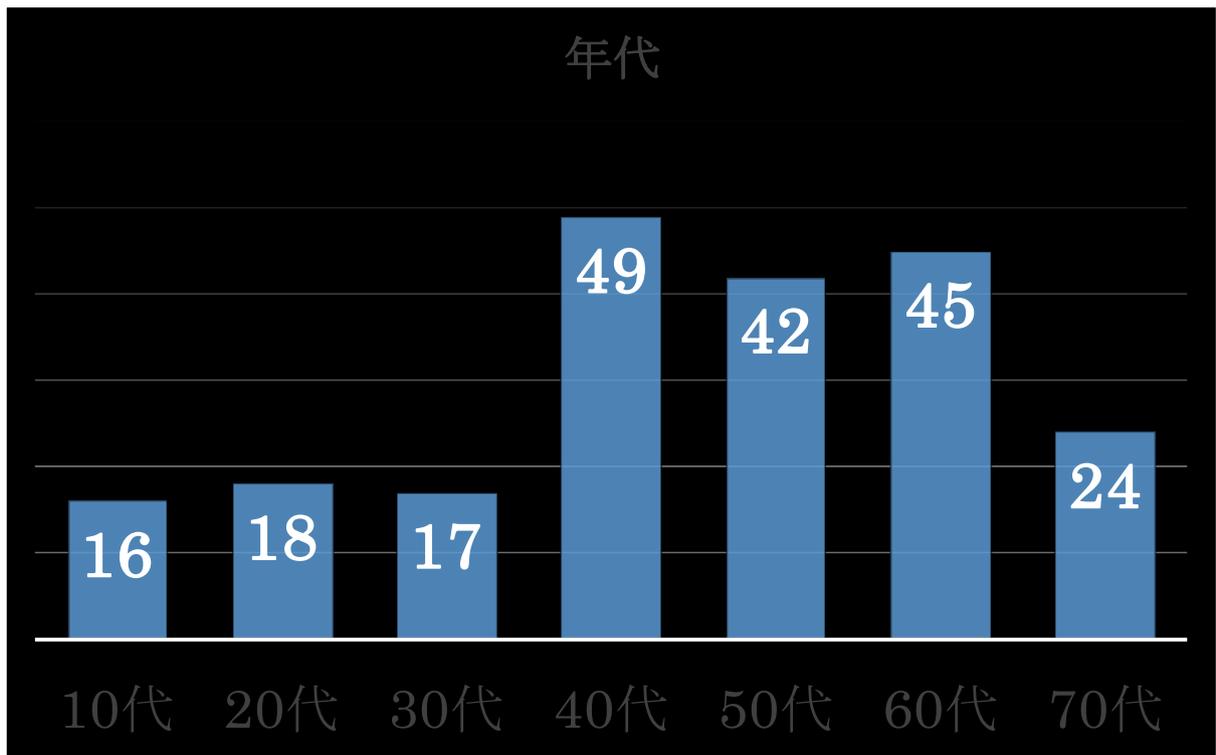


■ 全盲 ■ 弱視

障害者手帳の有無



■ あり ■ なし



問1 あなたの好きなレクリエーションは何ですか？

| 人数 | 回答 |
|----|--|
| 45 | 読書、音楽、カラオケ |
| 44 | おしゃべり |
| 36 | 旅 |
| 33 | 食べ歩き |
| 26 | 楽器 |
| 22 | 飲酒 |
| 18 | 食べる |
| 15 | スポーツ |
| 14 | 映画 |
| 13 | 散歩 |
| 12 | 散策、ウォーキング |
| 9 | コンサート、IT、クッキング、走る |
| 8 | 水泳、ウィンドウショッピング、買い物、歌う |
| 7 | 美術館、演劇 |
| 6 | 歴史、テレビ、体操 |
| 5 | 温泉、街ぶら、ネット、ゲーム、SST、美容、おしゃべり、 |
| 4 | 写真、観光、自然観察、手芸、ラジオ、Youtube、ダンス |
| 3 | 鉄道、陶芸、登山、ライブ、スキー、運動、お笑い、ヨガ、自転車、外出、川柳、俳句 |
| 2 | ジム、美術、カフェ巡り、囲碁、英会話、フラワーアレンジメント、体操、創作、スマホゲーム、動画、競馬、トランプ、お絵かき、クイズ、学習 |
| 1 | 動物園、牧場、川下り、アトラクション、ボードゲーム、カードゲーム、お茶、わからない、テーマパーク、囲碁、合気道、交流、スポーツ観戦、京都踊り、ドラマ、鼻歌、無線、犬と散歩、バードウォッチング、マンガ、舞台、聴講、マリンスポーツ、神社めぐり、百人一首、クライミング、鼻笛、ブラインドセーリング、触る図、特になし、語学、ヒューマンウォッチング、街歩き、聴く、社会活動、太極拳、フロアバレーボール、かるた、エアショー、研修会、花めぐり、織物、テニス、キャンプ、素潜り、釣り、ドライブ、編み物、アニメ、トレーニング、詩吟、イベント、ぼんやり、フェルティングニードル、水中ウォーキング、心理テスト、海外の盲学校施設との交流、ボウリング、運転体験、アウトドア、高いところ、掃除、ハイキング、妄想、犬、森林浴、子供とあそぶ、クラブ、海、雪、ブラウジング、バスケット、サッカー、園芸、日曜大工、乗り物、博物館、SNS、ネットカフェ、昼寝、インドア、ボランティア |

問2 やってみたい、好き、でも実際にできないレクリエーションは何ですか？

| 人数 | 回答 |
|----|--|
| 51 | ドライブ |
| 27 | ウィンドウショッピング |
| 16 | 特になし、サイクリング |
| 13 | 旅、登山 |
| 11 | 海外旅行 |
| 9 | 手芸、楽器 |
| 8 | 一人旅、写真 |
| 7 | スキー、スポーツ、美術館、映画 |
| 5 | 絵画、花火、キャンプ、野球、博物館 |
| 4 | ツーリング、思いつかない、散歩、テニス |
| 3 | ゲーム、カラオケ、ゴルフ、水泳、コンサート、温泉、食べ歩き、演劇、スカイダイビング、スキューバダイビング、球技、釣り |
| 2 | 射撃、アーチェリー、街ぶら、スマホゲーム、タンデム、動画撮影、陶芸、書道、観光、動画、天体観測、観劇、良く見えないからおもしろくない、バンド、マリンスポーツ、バンジージャンプ |
| 1 | できないことはしない、バイクツーリング、世界遺産国内めぐり、バトミントン、思い切りスポーツ、宇宙旅行、戦闘機・戦車フライトシュミレーター、アダルト本を見る、マンガ、編み物、人の顔、歴史読み取り、ハイキング、創作、祭りめぐり、野鳥の声の会に参加、温泉めぐり、ボクシング、DY、ジョギング、旅行、野外ライブ、外出、プラネタリウム、スマホアプリ作成、ワインソムリエ、スタジオレンタル、手話、演奏、ストレッチ、工場見学、英会話教室、体験、楽器教室、世界の視覚障害とwebでつながる、婚活パーティ、リアル脱出ゲーム、リアル桃鉄、溪流釣り、買い物、振りコピ、ラフティング、ショッピング、sst、教則本(学期)、ラジオ解説(高校野球)、星座観測、アスレチック、スケート、VRなど最先端技術体験、テーマパーク、要塞、トレーニング、刺繍、ハングラライダー、パラグライダー、神社仏閣巡り、エアショーツアー、色彩鮮やかな織物、楽器演奏、麻雀、プログラミング、考えたことなし、単独自社めぐり、ヨガ、音楽、ウォーキング、ランニング、ジム、洋裁、朗読会、走る、カラオケ、ボウリング、食べ歩き、旅行、回転すし、ハイキング、焼肉、鍋物、海外、囲碁、メイク、ふとんたたみ、なんでもできる、ペタンク、ホラーゲーム、卓球、テレビゲーム、すぐにやっている、ダイビング、剣道、クライミング、サーフィン、BBQ、乗り物の操縦、バッティングセンター、カジノ、丑の刻参り、散策、探検、作曲、野外調理、世界遺産、習字、音楽作品製作、なし、夏フェス、学術図書、展覧会、茶道のお茶会、パターゴルフ、乗馬、ハンカチ落とし、ダンス、海水浴、野球観戦、 |

問3 問2に記載されたレクリエーションを実現させるために必要なことは何だと思えますか？

| 人数 | 回答 |
|----|--------------------|
| 86 | 晴眼者のサポート |
| 45 | お金 |
| 35 | 周りの理解や協力、環境整備、場所 |
| 34 | 技術 |
| 32 | 時間 |
| 29 | 視覚代行 |
| 24 | 指導者 |
| 20 | 技術開発 |
| 21 | 気楽で同じ趣味のサポート |
| 14 | 医療 視力回復 |
| 12 | やる気 |
| 9 | 情報獲得 |
| 8 | 道具 |
| 6 | 仲間と協力、ルールの工夫 |
| 5 | 仲間 |
| 4 | 特になし、家族の理解、啓発、情報発信 |
| 3 | ガイドさん、あきらめ、安全対策 |
| 2 | わからない |

問4 自分がやりたいレクリエーションを実現させるために自分ができることは何ですか

| 人数 | 回答 |
|----|--|
| 63 | サポーターさがし |
| 51 | 情報収集 |
| 50 | 技術獲得 |
| 41 | 体験者から情報 |
| 32 | 仲間と協力 |
| 24 | 気楽な仲間づくり |
| 19 | 体験参加 |
| 16 | 前向き |
| 11 | 健康維持、啓発 |
| 10 | 情報発信 |
| 9 | なし・思いつかない |
| 8 | ガイド利用、体験者からの発信をまとめたサイトの構築（役立つアプリリンク含む） |
| 6 | 貯金 |
| 5 | 指導者、協力者の養成 |
| 4 | 安全確保、制度見直し |
| 3 | 出来る範囲を考える、コミュニケーション力、当事者主催 視覚障害レクに参加、サークルをつくる、時間をつくる、研究開発への協力、募金 医療技術の進歩 |
| 1 | 治療、イニシアティブ、なじみの店をつくる、働く、テレビやネットを見て体験した気分になる、安全確保、今迄とおりでいい、有料サポートの活用 |

問5 あなたにとってレクリエーションとは何ですか？

| 人数 | 回答 |
|-----|---|
| 103 | リフレッシュ |
| 82 | 楽しい |
| 51 | 元気のもと |
| 47 | 生きている実感 |
| 36 | つながり |
| 20 | 学び |
| 15 | 嫌なことを忘れる |
| 12 | がんばれること |
| 11 | 生活の一部 |
| 9 | 自己表現 |
| 8 | 健康維持 |
| 7 | 自己実現 |
| 6 | 希望 |
| 5 | 自分へのご褒美、自由なもの、時間の有効活用、趣味・娯楽 |
| 4 | 情報にアクセス、うるおい、大切なもの |
| 3 | 没頭できるもの |
| 2 | ストレス要因、自然と楽しむ、やりたいこと、考えたことがない |
| 1 | 引きこもり防止、ボケ防止、見えないことを別ルートで克服する過程、非日常、心身のバランスをとるもの、思い出、叶わぬ夢、自己覚知、啓発 |